

Le NEST - Centre dramatique national transfrontalier de Thionville Grand-Est

recrute un·une RÉGISSEUR.EUSE GENERAL.E

Le NEST - Centre dramatique national de Thionville est un théâtre dirigé depuis janvier 2020 par la metteuse en scène Alexandra Tobelaim. Symbole fort de la politique culturelle décentralisée, le NEST accueille les auteur.e.s, metteur.e.s en scène, comédien.ne.s en résidence pour créer un théâtre contemporain et vivant. À la recherche de toute forme de rencontres avec les publics et privilégiant toujours la convivialité, le NEST propose une programmation dans les murs du théâtre ainsi que dans des lieux non dédiés. Une attention particulière est portée aux publics adolescents lors du festival de la Semaine Extra ainsi qu'aux familles avec des dimanches qui leur sont entièrement destinés. En janvier 2024 débutera la construction d'un nouveau théâtre, le NEST sera hors les murs pendant 3 années. Le projet va s'inventer et se déployer sur le territoire dans et hors les murs.

Le NEST porte en tournée les créations de la directrice ainsi que des productions déléguées. Le projet se déploie dans sa géographie aussi bien au niveau local qu'international et national.

Thionville est une ville du Grand Est, située au carrefour de l'Europe à 20 minutes du Luxembourg, de la Belgique, de l'Allemagne et également à 20 minutes de Metz. Avec sa configuration satellitaire, l'activité du CDN se répartit entre le site de la route de Manom, le Théâtre municipal de Thionville, l'espace public et dans des lieux non dédiés au théâtre.

DESCRIPTION DU POSTE

Intégré.e dans une équipe de 16 permanents, organisée en pôles, vous êtes attaché.e au pôle Technique.

Placé.e sous l'autorité du directeur technique vous participez à l'ensemble des activités du théâtre, en coordination avec les différents services (lumière, son/vidéo, habillage, plateau, atelier de construction) et plus généralement avec l'ensemble des pôles du CDN.

Vous représentez la direction technique pour les activités de spectacles et autres manifestations du NEST.

Vous organisez, planifiez et coordonnez toutes les actions liées au déroulement du spectacle (montage, répétitions, exploitation, démontage, archivage, tournées, reprises) et autres manifestations organisées par le théâtre.

Vous encadrez l'équipe technique, permanents et intermittents.

Vous êtes garant de la qualité technique et de la production de votre équipe.

Vous êtes l'interlocuteur privilégié de l'équipe artistique dans ses rapports avec la direction technique.

MISSIONS

- Construire et gérer un budget technique pour chaque manifestation et résidence dans le cadre d'un budget global défini préalablement en concertation avec la direction et les services concernés ;
- Analyser la faisabilité technique des projets artistiques (programmation et résidences) ;
- Déterminer les besoins techniques et logistiques nécessaires à leur bonne réalisation ;
- Assurer les relations avec les prestataires (demande et analyse de devis, suivi de la réalisation) ;
- Préparer les plannings, constituer les équipes techniques intermittentes et coordonner leurs actions ;
- Garantir la mise en place des règles de sécurité et d'hygiène pour le personnel et le public, avant, pendant, après les spectacles ;
- Gérer les stocks de matériels et de consommables ;
- Assurer la maintenance du matériel, rester en veille sur les évolutions techniques et faire des propositions de renouvellements.

PROFIL RECHERCHÉ

- Expérience professionnelle de régisseur.euse général.e confirmée dans le spectacle vivant
- Goût pour le spectacle vivant, la création artistique, le travail en équipe
- Capacité d'organisation, d'adaptation, d'anticipation, de communication et de management
- Esprit d'équipe, fédérateur.trice, diplomate et « décideur.se »
- Bonne connaissance des différents métiers du spectacle vivant (son, lumière, vidéo, structures et accroches, plateau) et maîtrise de leur vocabulaire technique
- Maîtrise de la réglementation ERP et des règles de sécurité au travail
- SSIAP1, CACES et habilitation électrique souhaités
- Maîtrise des logiciels AUTOCAD, Office
- Permis B indispensable
- Anglais technique

CONDITIONS

- CDI à temps plein, basé à Thionville
- Grande disponibilité en soirée et le week-end
- Cadre - groupe 4 / Filière technique
- Rémunération selon expérience - convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles
- Prise de poste : **novembre 2022**