

Le NEST - CDN transfrontalier de Thionville - Grand Est

recrute

Régisseur.euse plateau

en CDI à temps plein - poste à pourvoir pour le 1^{er} septembre 2019

Le NEST, CDN transfrontalier, mène des missions de production, coproduction, accueil, démocratisation, formation professionnelle. La saison est constituée d'une quinzaine de spectacles et de 2 festivals (environ une centaine de levers de rideau). Les tournées de productions déléguées représentent environ une cinquantaine de représentations. Son activité se répartit entre le site de la route de Manom (Théâtre en Bois) et le Théâtre municipal de Thionville. Intégré(e) dans une équipe de permanents de 17 personnes organisées en pôles, vous serez attaché(e) au pôle Technique.

MISSIONS

Sous la responsabilité du directeur artistique et du régisseur général, le/la régisseur.euse plateau a pour missions principales :

- D'assurer la régie plateau des spectacles ou événements programmés
- D'intervenir sur le montage, l'exploitation et le démontage du matériel scénique
- De ranger et d'assurer le bon fonctionnement et l'entretien courant du matériel
- De mettre en oeuvre les réglages de la machinerie, les moyens de manutention, le montage et le démontage des décors et des accessoires en fonction des fiches techniques établies
- De coordonner le travail des techniciens intermittents
- De veiller à l'accueil des compagnies et au suivi des fiches techniques
- De participer à la construction et à l'entretien des décors
- Suivi avec le directeur technique des différentes étapes du futur équipement scénique
- D'assurer le suivi et la mise à jour des fiches techniques des lieux de spectacle du NEST
- D'assurer le suivi des productions du NEST en tournée dans son domaine de compétence
- De gérer le stock des consommables
- D'assurer le suivi de l'application des obligations techniques relatives aux ERP en matière d'incendie, d'hygiène et de sécurité
- De garantir l'application des plannings de travail établis par la direction technique

PROFIL

- Sens des responsabilités, esprit d'initiative, autonomie
- Esprit d'analyse et de synthèse
- Goût du travail en équipe
- Curiosité, dynamisme, inventivité et disponibilité
- Permis B obligatoire

EXPÉRIENCE ET FORMATION

- Expérience professionnelle confirmée d'au moins 5 ans dans le domaine du spectacle vivant, en tant que permanent ou qu'intermittent du spectacle
- Maîtrise de la mise en oeuvre et de la manipulation des cintres, des accroches et du levage dans les règles de l'art (diplôme souhaité ou certificat de fin de formation)
- Maîtrise du travail du plateau
- Connaissance des techniques de construction (serrurerie, menuiserie...)
- Connaissance des outils informatiques (Word, Excel, Autocad...)
- Connaissance des règles de sécurité (SSIAP1 apprécié)
- CACES

Dépôt des candidatures avant le **31 mai** 2019 (CV et lettre de motivation) à l'attention du directeur technique exclusivement par mail à l'adresse : recrutement@nest-theatre.fr

Prise de fonction le **1^{er} septembre** 2019

Rémunération agent de maîtrise groupe 6 de la convention collective des entreprises artistiques et culturelles et selon expérience